



APPEL À CANDIDATURES

Pour la Journée de repérage artistique #8

*En partenariat avec le Théâtre de Vanves, Danse Dense
et le Théâtre Les Gémeaux - Scène Nationale de Sceaux*

Dans le cadre de la Journée de repérage artistique #8, La Pop lance un appel à candidatures pour les artistes souhaitant faire découvrir aux professionnel·le·s leur projet artistique en développement.

QUI PEUT CANDIDATER À L'APPEL ?

Toute équipe artistique qui s'empare en toute liberté de l'objet sonore ou musical, et qui serait porteuse d'un projet scénique en cours de conception et de production. La création du projet proposé doit avoir lieu après le 1er septembre 2023.

Aucune contrainte de sources sonores, de genres musicaux (musiques improvisées, actuelles, urbaines, contemporaines, électroniques, patrimoniales...) ou de formes scéniques (théâtre, danse, performance, opéra, installation, cirque, spectacle musical...) n'est fixée. En revanche, la musique ou les sons doivent être au cœur du processus de création, et non un élément illustratif ou un motif d'ambiance. Tous les spectacles sélectionnés interrogeront à leur façon les rôles que jouent la musique et les sons pour l'individu, les communautés, la société ou les écosystèmes.

COMMENT SE PORTER CANDIDAT·E ?

Les équipes artistiques doivent faire parvenir, avant le mardi 7 mars 2023 à 19h00, un dossier de candidature par mail à l'adresse monprojet@lapop.fr.

QUELS ÉLÉMENTS DOIVENT IMPÉRATIVEMENT FIGURER DANS LE DOSSIER ?

- une brève présentation du projet qui inclut un pitch, un synopsis, une distribution, le producteur délégué le cas échéant, les éventuels coproducteur·rice·s et partenaires, la période et le lieu envisagés pour la création. Ce dossier doit également préciser les formes scéniques convoquées, la dramaturgie/mise en scène imaginée, la place et les rôles joués par les sons et/ou la musique ;
- un visuel illustrant l'univers esthétique dans lequel le projet s'inscrit ;
- un extrait musical ou sonore.

CALENDRIER

- **Dépôt du dossier de candidature** : jusqu'au mardi 7 mars à 19h00 (*tout dossier reçu après cet horaire ne sera pas pris en compte*)
- **Annonce des projets sélectionnés** : début avril
- **Matinée de préparation** : vendredi 21 avril de 10h à 13h
Il s'agit d'un temps de rencontres et d'échanges entre les porteur-se-s de projets sélectionné-e-s et les structures coordinatrices.
- **Journée de repérage artistique #8** : jeudi 11 mai de 9h30 à 18h
La présentation du projet est libre, orale, limitée à 20-25 minutes et suivie d'un échange avec la salle. Cette présentation peut être accompagnée de tout support ou présentation artistique permettant d'illustrer le propos.
- **Bilan et retours sur la journée** : vendredi 12 mai de 10h à 13h

La présence d'au moins un-e membre de l'équipe est requise pour chacun de ces rendez-vous.



*Candidatures à envoyer par mail à monprojet@lapop.fr
avant le mardi 7 mars à 19h00*

JOURNÉE DE REPÉRAGE ARTISTIQUE #8

Jeudi 11 mai 2023, de 9h30 à 18h, à La Pop

Destinée et réservée aux professionnel-le-s du spectacle vivant, cette journée de repérage artistique a pour but de favoriser la naissance d'une dizaine de projets en gestation, qui interrogent les relations que les individus et la société entretiennent avec les sons et la musique.

Les professionnel-le-s présent-e-s découvrent une sélection de propositions identifiées par La Pop, Danse Dense, le Théâtre de Vanves et le Théâtre Les Gémeaux - Scène Nationale de Sceaux, parmi plusieurs centaines de dossiers de candidature. Tous ces spectacles en cours de conception et de production, portés par des équipes artistiques émergentes ou plus identifiées, sont sélectionnés via l'appel à candidatures détaillé ci-dessus.



CONTACT

contact@lapop.fr
01 53 35 07 77