



APPEL À PARTICIPATION

Chorale de pleureur·euse·s

Représentation le samedi 23 septembre à 17h sur la péniche La Pop

Pour sa performance scénique dans le cadre du festival (Re)Mix de La Pop, l'artiste chorégraphe et danseur Guillaume Marie souhaite créer une chorale de pleureur·euse·s composée d'un groupe d'amateurs et amatrices.

Il s'inspire pour cette performance de la chanson emblématique *Beds are burning* du groupe Midnight Oil (1987), traitant de l'impact des activités humaines sur notre planète.

Si l'éco-anxiété vous gagne mais que vous ne savez pas comment réagir et que la scène vous a toujours attiré·e, rejoignez-nous pour cette expérience collective !

Rendez-vous sur La péniche La Pop Les :

- Lundi 18, mardi 19 et vendredi 22 septembre de 18h à 21h pour les répétitions
- samedi 23 septembre de 15h à 19h30 pour la représentation

Aucun prérequis en chant n'est attendu.

Inscription avant le 13 septembre à l'adresse communication@lapop.fr

La Pop
Péniche amarrée sur le bassin de la Villette,
face au 61 quai de la Seine, 75019 Paris

www.lapop.fr

